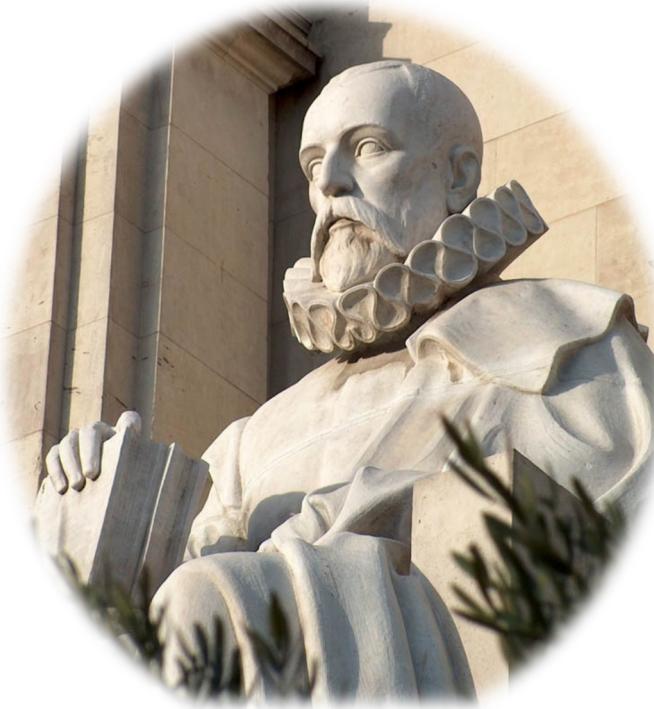


# ESPAÑOL INTENSIVO

Central Oregon Community College

*Central Oregon Summer Spanish Immersion*



Miguel de Cervantes Saavedra

Level 4

Intermediate Low

## ***Understanding the Verb / Pronoun Charts***

Throughout this manual you will see verbs, pronouns and some adjectives broken down into charts similar to the two below. These charts have certain characteristics in common and understanding them will help you be able to change verbs and pronouns into their correct forms.

- The **box above the chart** will show the infinitive of the verb or the category name of the pronouns or adjectives.
- The **top row** of the chart will always represent the first person points of view.
- The **middle two rows** will represent the 2nd person points of view (familiar and formal).
- The **last row** will show the 3rd person points of view.
- The **left side** of the chart will show all of the singular forms.
- The **right side** of the chart will show the plural forms.

Point of View		Infinitive		Subject Pronouns		
		tener				
1 <sup>st</sup> Person		tengo   tenemos		yo   nosotros/as		
2 <sup>nd</sup> Person		familiar →	tienes   tenéis	tú   vosotros/as		
3 <sup>rd</sup> Person			tiene   tienen		usted   ustedes	
3 <sup>rd</sup> Person		tiene   tienen		él, ella   ellos, ellas		
Singular		Plural		Singular		

### **Program Information where this manual is used:**

Lake Tahoe Community College — Intensive Spanish Summer Institute (*ISSI*):

[www.ltcc.edu/issi](http://www.ltcc.edu/issi)

Central Oregon Community College — Central Oregon Summer Spanish Immersion (*COSSI*):

[www.cocc.edu/cossi](http://www.cocc.edu/cossi)

If you need special accommodations for a certifiable disability that may affect class performance, please notify us as soon as possible so that we may meet those accommodations.

Materials used during the Intensive Spanish Summer Institute at Lake Tahoe are available in alternate formats upon request.

# ESPAÑOL INTENSIVO

COSSI Level: 4

## Intermediate Low

For students who have a working knowledge of the present tense.

Intensive language instruction  
with an emphasis on developing basic communication skills in Spanish.

This course will include . . .

- a review of the present tense including stem-changing verbs,
- a review of stem-changing verbs,
- a review of the present progressive (*estar + gerund*)
- a review of the future expression using *ir + a + infinitive*
- an introduction of reflexive verbs and pronouns and
- an introduction of the imperfect and preterite tenses.

There will be an emphasis on . . .

- vocabulary development,
- communication strategies and
- oral proficiency.

### Español Intensivo

© 1992, 2017 Lake Tahoe Community College

ALL RIGHTS RESERVED. No part of this work may be reproduced in any form without prior written permission of **Lake Tahoe Community College**.

LTCC would like to acknowledge the collaborative effort of Central Oregon Community College in the re-formatting of these materials (2017).

Graphic design of this manual and cover photos by Chuck Hutchings, COCC.

# **CONTENTS / SCHEDULE**

## **Día 1**

- Introduction and Orientation
  - Teacher Introduction
  - Class Philosophy and Materials
  - Student Introductions
  - 1 Greetings
  - 2 *Conversaciónes*
  - 3 Conjugation of Regular Verbs
  - 4 *Práctica*
- 

- 5 *Submarino*
  - 6 Interrogative Words and *Conversación*
  - 7 *Entrevista* and *Práctica*
- 

- 8 Irregular Verbs: *ESTAR*
- 8 *Práctica*
- 9 *¿Quién?*
- 9 Irregular Verbs: *SER*
- 10 *Práctica*

## **Día 2**

- 11 *Ser* and *Estar*
- 12 *Práctica* and *Me presento*

---

- 12 Irregular Verbs: *IR*
- 13 *Práctica*

---

- 14 Irregular Verbs: *TENER* and *VENIR*
- 15 *Práctica*

## **Día 3**

- 17 Present Progressive  
*Entrevista* and *Práctica*
- 18 Irregular Verbs: *HACER*, *PONER*,  
and *SALIR*.  
*Práctica*

---

- 19 Stem Changing Verbs: *PENSAR*, *QUERER*,  
and *PREFERIR*  
*Práctica*

- 21 *Conocer* and *Saber*

- 22 Stem Changing Verbs: *DORMIR*, *PODER*, and  
*VOLVER*

### *Práctica*

## **Día 4**

- Review Irregular Verbs
  - 22 Stem Changing Verbs: *SEGUIR*, *PEDIR*,  
and *SERVIR*
  - 23 *Crucigrama*
- 

- 24 *Vocabulario activo* and *Entrevista*
  - 25 *Conversación*
- 

- 26 *Vocabulario activo*
- 26 Word Scramble
- 27 Reflexive Verbs and Pronouns
- 28 *Vocabulario activo*

## **Día 5**

- Review Reflexive Verbs and Pronouns
  - 28 *Práctica*
- 

- 30 *El imperfecto*
  - 31 *Práctica*
  - 32 *Submarino*
- 

- 33 *El pretérito*

- Review: Grammar and Vocabulary
- Certificates of Completion of Summer Program
- Future Spanish Courses at LTCC or COCC
- The Spanish A.A. Degree at LTCC



© LUCKY Business/Shutterstock.com

## Vocabulario

### Saludos, despedidas y conversaciones (greetings, farewells, and conversations)

buenos días	<i>good morning</i>
buenas tardes	<i>good afternoon</i>
buenas noches	<i>good evening; good night</i>
hola, chau	<i>hello</i>
adiós	<i>good-bye</i>
hasta luego	<i>until (see you) later</i>
hasta mañana	<i>until (see you) tomorrow</i>
¿Cómo está usted?	<i>How are you? (polite)</i>
¿Cómo estás (tú)?	<i>How are you? (familiar)</i>
¿Qué hay?	<i>What's up? What's new?</i>
¿Qué tal?	<i>What's up? What's new?</i>
¿Qué hubo?	<i>What's up? What's new?</i>
(muy) bien, gracias	<i>(very) well, thanks</i>
así así	<i>so-so</i>
regular	<i>OK</i>
nada de nuevo	<i>nothing new</i>
¿Cómo se llama usted?	<i>What's your name? (polite)</i>
¿Cómo te llamas (tú)?	<i>What's your name? (familiar)</i>
¿Cómo se llama él/ella?	<i>What's his/her name?</i>
Me llamo ...	<i>My name is ...</i>
Se llama ...	<i>His/Her name is ...</i>
mucho gusto	<i>pleased to meet you</i>
¿De dónde es usted?	<i>Where are you from? (polite)</i>
¿De dónde eres tú?	<i>Where are you from? (familiar)</i>
¿De dónde es él/ella?	<i>Where is he/she from?</i>
Soy de ...	<i>I am from ...</i>
Es de ...	<i>He/She is from ...; You (polite) are from ...</i>



© file404/Shutterstock.com

## Conversaciones

### I. La profesora García y el estudiante.

- Profesora: Buenos días. ¿Cómo se llama usted?  
Tomás: Me llamo Tomás.  
Profesora: Mucho gusto. ¿Cómo está usted?  
Tomás: Muy bien, gracias. ¿Y usted?  
Profesora: Bien, gracias. ¿De dónde es usted?  
Tomás: Soy de Monterrey.  
Profesora: Hasta mañana, Tomás.  
Tomás: Adiós, profesora.



**Conteste las preguntas (answer the questions).**

- 1.¿Cómo se llama la profesora?
- 2.¿Cómo se llama el estudiante?
- 3.¿Cómo está Tomás?
- 4.¿De dónde es Tomás?

**¿Y usted?** Find out about your classmates and tell them about yourself. Ask and answer the following questions. Be sure to properly greet each classmate. Respond appropriately when introduced, and say good-bye.

- ¿Cómo se llama usted?  
¿Cómo está usted?  
¿De dónde es usted?



### *tú y usted*

When speaking to just one person, either the *tú* or the *usted* form may be used.

The *tú* form is used in informal situations - for instance, in speaking with close friends or classmates of one's own age.

The *usted* form is used in more formal situations - for example, when speaking to someone older or a stranger. *Usted* is often abbreviated in writing to *Ud.*

In the classroom, students in Spanish-speaking countries normally use *usted* to address their professor and *tú* when speaking to each other. The professor may use *usted* or *tú* in addressing individual students. In your own Spanish class, use *usted* to address your instructor, and *tú* to address another student.

## Conjugation of Regular Verbs

### The Infinitive

Verbs are listed in the dictionary in the infinitive (unconjugated) form: *hablar* to speak, *aprender* to learn, *vivir* to live. Infinitives always have a stem (*habl-*, *aprend-*, *viv-*) plus the ending *-ar*, *-er*, or *-ir*. Verbs are classified according to their infinitive ending. The three classes of verbs are called *-ar*, *-er*, and *-ir* verbs.

### Conjugated Forms

The verb changes its ending and sometimes its stem to indicate the person and number of its subject (*yo*, *tú*, *ella*, etc.)

To form the present tense of regular verbs, drop the infinitive ending and add the present-tense ending to the stem.

The use of the subject pronouns is optional. *Yo hablo* = *hablo*

hablar		aprender		vivir	
hablo	hablamos	aprendo	aprendemos	vivo	vivimos
hablas	habláis	aprendes	aprendéis	vives	vivís
habla	hablan	aprende	aprenden	vive	viven
habla	hablan	aprende	aprenden	vive	viven

Subject pronouns, such as *yo*, *tú*, and *nosotros*, are not normally expressed with the verb as they are in English, since the verb ending indicates the subject.

Hablas muy bien.

You speak very well.

Hablo inglés.

I speak English.

Hablamos español en clase.

We speak Spanish in class.

Subject pronouns clarify when otherwise it would not be clear who or what is the subject. For example, the form *habla* could mean *he speaks*, *she speaks*, or *you speak*. The form *hablan* could mean *you speak* or *they speak*.

Ella no habla francés.

She doesn't speak French.

Spanish present-tense forms have several different equivalents in English.

hablo

I speak, I do speak, I am speaking

aprendo

I learn, I do learn, I am learning

vivo

I live, I do live, I am living

**Práctica.** Replace the verb in the sentence with the correct form of the verb in parenthesis. Do you know the English equivalents for the verbs?

1. Antonia habla español. (aprender)
2. Carlos y yo estudiamos en Nueva York. (vivir)
3. Mis padres leen novelas. (comprar)
4. Yo necesito un coche nuevo. (buscar)
5. Tú escribes muy bien. (cantar)

**Complete the sentences using the correct form of a verb from the list. Use each verb once only.**

trabajar  
vivir

bailar  
enseñar

cantar  
mirar

escuchar  
escribir

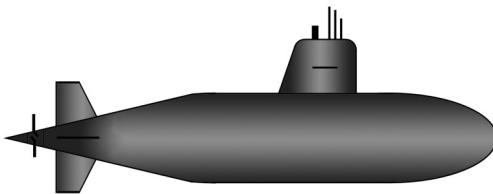
tocar

1. Fred Astaire y Ginger Rogers \_\_\_\_\_ muy bien.
2. Tú \_\_\_\_\_ el programa *Seinfeld* en la televisión.
3. El profesor \_\_\_\_\_ la clase de español.
4. Mi amiga y yo \_\_\_\_\_ en la oficina.
5. Yo \_\_\_\_\_ la radio.
6. Gloria Estefan \_\_\_\_\_ bien.
7. Yo \_\_\_\_\_ la composición.
8. Ustedes \_\_\_\_\_ la guitarra en la fiesta.
9. Ellas \_\_\_\_\_ en California.



## Submarino

This game is played like *Battleship*. Place five submarines on the grid below (don't let your partner see where you have drawn your submarines!)



To win this game you need to "sink" your partner's submarines by asking questions like:

Estudiante 1: ¿Leen ustedes novelas románticas?

Estudiante 2: Sí, leemos novelas románticas. (*If there is a sub there.*)

No, no leemos novelas románticas. (*If there is no sub.*)

	escribir muchas cartas	mirar la tele	leer novelas románticas	beber limonada
ustedes	¿Escriben ustedes muchas cartas?	¿Miran ustedes la televisión?	¿Leen ustedes novelas románticas?	¿Beben ustedes limonada?
la estudiante	¿Escribe la estudiante muchas cartas?	¿Mira la estudiante la televisión?	¿Lee la estudiante novelas románticas?	¿Bebe la estudiante limonada?
tú	¿Escribes tú muchas cartas?	¿Miras tú la televisión?	¿Lees tú novelas románticas?	¿Bebes tú limonada?
las mujeres	¿Escriben las mujeres muchas cartas?	¿Miran las mujeres la televisión?	¿Leen las mujeres novelas románticas?	¿Beben las mujeres limonada?

## ***Interrogative (Question) Words***

**Interrogative words are used to ask questions (interrogate).** In the examples below, the interrogative words are in **boldface**. The *tú* forms are in parenthesis.

¿ <b>Cómo</b> está usted? (¿ <b>Cómo</b> estás?)	<i>How are you?</i>
¿ <b>Cuántos</b> libros hay?	<i>How many books are there?</i>
¿ <b>Cuál</b> es su nombre? (¿ <b>Cuál</b> es tu nombre?)	<i>What is your name?</i>
<i>(Cuál literally means which. This is an alternate way of asking ¿<b>Cómo</b> se llama?)</i>	
¿ <b>Dónde</b> está la carta?	<i>Where is the letter?</i>
¿ <b>Qué</b> estudia usted? (¿ <b>Qué</b> estudias?)	<i>What do you study? / What are you studying?</i>
¿ <b>Por qué</b> estudia usted español? (¿ <b>Por qué</b> estudias español?)	<i>Why are you studying Spanish?</i>
¿ <b>Cuándo</b> estudia usted? (¿ <b>Cuándo</b> estudias?)	<i>When do you study?</i>
¿ <b>Quién</b> es el profesor?	<i>Who is the teacher?</i>
¿ <b>De quién</b> es el lápiz?	<i>Whose is the pencil?</i>

**In Spanish, questions begin and end with question marks.      ¿ - - ?**

### **Conversación. En la Universidad.**

- Raúl: ¡Hola! Soy Raúl Castillo, ¿y tú?
- Isabel: Me llamo Isabel.
- Raúl: Mucho gusto. No eres mexicana, ¿verdad? ¿De dónde eres?
- Isabel: No soy de México. Soy de Chile.
- Raúl: Ah, eres chilena, ¿eh? ¿Qué estudias?
- Isabel: Química, alemán y medicina.
- Raúl: ¿Hablas alemán?
- Isabel: Sí, leo y hablo un poco. Mi papá es alemán.
- Raúl: ¿Dónde vives?
- Isabel: Vivo aquí en el dormitorio.
- Raúl: ¿Cómo son tus compañeras de cuarto?
- Isabel: Son muchachas muy inteligentes y simpáticas también.

## Conteste las preguntas.

1. ¿Dónde están Raúl e Isabel?
2. ¿Qué estudia Isabel?
3. Ella habla alemán un poco, ¿no?
4. ¿Es francés el papá de Isabel?
5. ¿De dónde es Isabel?
6. ¿Cómo son las compañeras de cuarto de Isabel?
7. ¿Dónde vive Isabel?



**Entrevista (*interview*)** Ask and answer the following questions with a classmate.

- |                     |                                 |
|---------------------|---------------------------------|
| 1. ¿Cómo estás?     | 6. ¿Lees novelas en casa?       |
| 2. ¿Cómo te llamas? | 7. ¿Cantas muy bien?            |
| 3. ¿De dónde eres?  | 8. ¿Dónde estudias?             |
| 4. ¿Dónde vives?    | 9. ¿Qué miras en la televisión? |
| 5. ¿Qué estudias?   | 10. ¿Qué bebes en casa?         |

**Práctica.** You don't do anything your classmate asks you about. Using the information in parenthesis, tell your classmate what you do.

**modelo:** —*Vendes coches?* (casas)      —*No, vendo casas.*

1. *Bebes vino en el bar?* (cerveza)
2. *Comes el sándwich de jamón?* (queso)
3. *Tomas leche?* (jugo de naranja)
4. *Escribes la composición?* (carta)
5. *Tomas el taxi?* (autobús)
6. *Miras la iglesia?* (el hotel)
7. *Hablas con la mujer?* (el hombre)
8. *Manejas mal?* (bien)
9. *Aprendes inglés?* (español)



## ***Irregular Verbs: ESTAR***

The verb **estar** ends in **-ar**, but is an irregular verb. The present tense forms are:

estar		to be	
estoy	estamos	I am	we are
estás	estáis	you are	ya'll are
está	están	you are	ya'll are
está	están	he is, she is	they are

**The verb *Estar* is used to . . .**

**(1) . . . ask how someone is.**

¿Cómo está usted?

*How are you?*

Estoy bien, gracias.

*I'm well, thank you.*

**(2) . . . ask where someone or something is.**

¿Dónde está Isabel?

*Where is Isabel?*

Está en el parque.

*She's at the park.*

© Adam Gregor/Shutterstock.com



Ellos están en la reunión (meeting).

© Lucky Business/Shutterstock.com



La estudiante está en la universidad.

**Práctica.** Using the clues, tell where the people are.

**modelo:**      yo / parque

*Yo estoy en el parque.*

1. ella / barrio \_\_\_\_\_
2. el chófer y yo / taxi \_\_\_\_\_
3. las meseras / restaurante \_\_\_\_\_
4. tú / oficina \_\_\_\_\_
5. yo / tienda \_\_\_\_\_

**¿Quién?** Find a person who answers "yes" to each of the following questions. Write the name of the person on the line. Find a DIFFERENT name for each question (you may use your name ONCE).

1. ¿Estás cansado/a? \_\_\_\_\_
2. ¿Estás muy bien ahora? \_\_\_\_\_
3. ¿Estás contento/a? \_\_\_\_\_
4. ¿Estás ocupado/a? \_\_\_\_\_
5. ¿Estás enamorado/a? \_\_\_\_\_
6. ¿Estás entusiasmado/a? \_\_\_\_\_

## Irregular Verbs: SER

The verb **ser** ends in –er, but is an irregular verb. The present tense forms are:

ser		to be	
soy	somos	I am	we are
eres	sois	you are	ya'll are
es	son	you are	ya'll are
es	son	he is, she is	they are

The verb **Ser** is used to ask or tell . . .

1) . . . who someone is.

¿Quién es ella?

Ella es la profesora Méndez.

*Who is she?*

*She is Professor Méndez.*

2) . . . where someone is from.

¿De dónde es ella?

Ella es de Colombia.

*Where is she from?*

*She's from Colombia.*

3) . . . what someone is like.

¿Cómo es él?

Él es inteligente.

*What is he like?*

*He's intelligent.*

**¿De dónde es?** Answer the question using the information in parenthesis. Use a subject pronoun in your answer.

**modelo:** ¿De dónde es Carlos? (Puerto Rico)

*Él es de Puerto Rico.*

1. ¿De dónde es Alejandra? (México) \_\_\_\_\_
2. ¿De dónde son los muchachos? (San Juan) \_\_\_\_\_
3. ¿De dónde es el profesor? (Chile) \_\_\_\_\_
4. ¿De dónde son las mujeres? (Bolivia) \_\_\_\_\_
5. ¿De dónde eres tú? (¿?) \_\_\_\_\_

**¿Cómo es? ¿Cómo son?** Using the information in parenthesis, write a sentence describing these people.

**modelo:** Laura (inteligente/creativo)

*Laura es inteligente y creativa.*

Guillermo y Teresa (liberal/optimista)

*Guillermo y Teresa son liberales y optimistas.*

1. Juan (impaciente/activo) \_\_\_\_\_
2. Yolanda y yo (serio/estudiooso) \_\_\_\_\_
3. Pedro y Tomás (interesante/responsable) \_\_\_\_\_
4. Tú (tranquilo/moreno) \_\_\_\_\_
5. Yo (¿?) \_\_\_\_\_

**Opuestos** Complete the sentence in order to state that the subjects are opposites.

**modelo:** Juan es gordo pero Teresa es delgada .

1. María es baja pero José \_\_\_\_\_
2. Los profesores son rubios pero los estudiantes \_\_\_\_\_
3. Las muchachas son ricas pero nosotros \_\_\_\_\_
4. Tú eres pesimista pero ellos \_\_\_\_\_
5. Yo soy bonita pero Arturo \_\_\_\_\_
6. Ellas son tontas pero nosotras \_\_\_\_\_
7. Raúl es joven pero la profesora \_\_\_\_\_

## **SER vs. ESTAR**

The English verb **to be** has two equivalents in Spanish, either **ser** or **estar**, depending on the specific meaning intended.

### **SER**

**Ser is used to tell who the subject is.** The use of **ser** with a noun or an adjective to indicate nationality, occupation, or profession is typical of this category.

Daniel es norteamericano.  
Maricarmen es secretaria.

*Daniel is North American.  
Maricarmen is a secretary.*

**Ser is used to indicate origin.** **Ser** plus the preposition **de** and the name of a country or place is used to tell where someone or something is from.

Rafael es de Venezuela.  
Soy de California.

*Rafael is from Venezuela.  
I'm from California.*

**Ser is used with an adjective to indicate characteristics that are viewed as normative.**

Carlos es guapo.  
La profesora es simpática.

*Carlos is handsome.  
The professor is friendly.*

**Ser is also used to tell time.**

Son las tres de la tarde.

*It is three o'clock in the afternoon.*

### **ESTAR**

**Estar is used to tell where the subject is.** It indicates location, either temporary or permanent

Martín está en la clase.  
La Habana está en Cuba.

*Martín is in the class.  
Havana is in Cuba.*

**Estar is used to indicate the condition** of persons or things. The condition may be temporary, variable, or the result of change.

Estoy muy bien, gracias.  
Rafael está cansado.  
Carlos está enfermo.

*I'm very well, thanks.  
Rafael is tired.  
Carlos is sick.*

**Práctica. ¿Ser o Estar?** Complete each sentence with the correct form of *ser* or *estar*.

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| 1. Ellas _____ unas mujeres inteligentes. | 6. ¿Usted _____ profesora, ¿verdad? |
| 2. Yo no _____ chileno.                   | 7. Yo _____ muy bien, gracias.      |
| 3. Nosotros _____ aquí.                   | 8. Mi amigo _____ alto y guapo.     |
| 4. ¿De dónde _____ Maricarmen?            | 9. El español _____ interesante.    |
| 5. ¿Dónde _____ tú?                       | 10. Tú _____ muy simpático.         |

**Me presento.** Tell your classmates about yourself. Introduce yourself, tell him/her how you are, where you are from, what you are like, how old you are, where you work, what you like to do, and all other personal data possible.

### **Irregular Verbs: IR**

ir		to go	
voy	vamos	I go	we go
vas	vais	you go	ya'll go
va	van	you go	ya'll go
va	van	he/she/it goes	they go

The verb *ir* is used to . . .

- 1) . . . ask or tell to where the subject is going.
- 2) . . . tell what the subject is going to do in the future.

To ask someone where he/she is going, use the interrogative word **adónde** in the following structure:

¿Adónde va (Ud.)? (formal)

or      ¿Adónde vas (tú)? (familiar)

¿Adónde vas mañana?

(To) Where are you going tomorrow?

Voy a la casa de mi amiga.

I'm going to my friend's house.

To ask if someone is going to do something in the future, use the following structure:

¿Va + a + infinitive? (formal)

or

¿Vas + a + infinitive? (familiar)

¿Vas a estudiar mañana?

Are you going to study tomorrow?

Sí, voy a estudiar mañana.

Yes. I'm going to study tomorrow.

**Práctica.** **¿Vas a la oficina?** It's hard to keep track of you because you have such a busy schedule. Your classmate asks where you are going, but can never guess correctly.

**modelo:** oficina / clase

*Estudiante 1: ¿Vas a la oficina?*

*Estudiante 2: No, voy a la clase.*

1. universidad / casa de mis amigos
2. fiesta / playa
3. plaza / tienda
4. iglesia / cafetería

**Práctica.** Now your classmate asks about your plans for the week. Your classmate never seems to be clear about what you are going to do.

**modelo:** asistir a la fiesta / estudiar

*Estudiante 1: ¿Vas a asistir a la fiesta?*

*Estudiante 2: No, voy a estudiar.*

1. hablar con el profesor / mirar la televisión
2. manejar el coche / escuchar música
3. trabajar / leer una novela
4. escribir una carta / decidir mi futuro



© Kate Aedon/Shutterstock.com

**Ahora y más tarde (later).** Rewrite each sentence to state what these people are going to do.

**modelo:** Yo trabajo en la ciudad.

*Yo voy a trabajar en la ciudad.*

1. Roberto vive en España. \_\_\_\_\_
2. Nosotros hablamos español. \_\_\_\_\_
3. Tú compras un coche nuevo. \_\_\_\_\_
4. Yo escribo una novela famosa. \_\_\_\_\_
5. Ellas yan al centro. \_\_\_\_\_
6. Tú recibes mucho dinero. \_\_\_\_\_

**Práctica.** *Una semana ocupada.* Your partner asks you about your plans for the week.

Answer your partner's questions.

**modelo:** ... estudiar español el Sábado

E1: *¿Vas a estudiar español el sábado?*

E2: *Sí, voy a estudiar español el sábado. / No, no voy a estudiar español el sábado.*

1. ... correr en el parque el domingo
2. ... cenar fuera el miércoles
3. ... andar en velero el lunes
4. ... esquiar el martes
5. ... tomar una siesta el viernes

**Práctica.** *Una semana típica.* Now your partner asks about the activities you usually do.

**modelo:** ... conversar con amigos los domingos

E1: *Conversas con amigos los domingos?*

E2: *Sí, converso con amigos los domingos. / No, no converso con amigos los domingos.*

1. ... descansar los sábados
2. ... levantar pesas los jueves
3. ... andar en bicicleta los domingos
4. ... coser los lunes
5. ... trabajar los miércoles



© iStock/Shutterstock.com

## *Irregular Verbs: Tener, Venir*

Some verbs have regular verb endings, but undergo other changes. The verbs **tener** (to have) and **venir** (to come) have regular endings, but notice the other changes in some of the forms:

### tener

tengo	tenemos
tienes	tenéis
tiene	tienen
tiene	tienen

### venir

vengo	venimos
vienes	venís
viene	vienen
viene	vienen

Tengo una familia grande.

Rafael viene a la fiesta.

*I have a large family.*

*Rafael comes to the party.*

**¿Qué tienes tú?** Your classmate is going to ask you if you have the following things. Answer his/her questions. Feel free to ask for further information!

1. un perro  
¿cómo se llama? ¿es grande? ¿es simpático?
2. un gato
3. un pájaro
4. un coche Ferrari
5. una casa grande  
¿dónde está? ¿con quién vives?
6. mucho dinero  
¿dónde trabajas?



© ESB Professional/Shutterstock.com

### **Tener + que + Infinitive**

To express an obligatory activity, something that you have to do, use the following structure:

#### **Tener + que + infinitive**

Tenemos que trabajar hoy.  
¿Tienes que hablar con la profesora?

We have to work today.  
*Do you have to speak with the professor?*

**Obligaciones.** The following people have a lot of activities they have to do this week.

Using the phrase **tener + que**, write a sentence describing what they have to do.

**modelo:** Pedro / comer en la cafetería

*Pedro tiene que comer en la cafetería.*

1. Luisa y yo / ir al teatro

2. Manuel y Teresa / estudiar en la biblioteca

3. Yo / asistir a la clase de español

4. Tú / comprar un bolígrafo nuevo

5. Carla / trabajar en el centro

**Práctica. ¿Quién viene? ¿Por qué?** Following the model, write sentences explaining to where these people are coming and why.

**modelo:** Susana / a clase / aprender mucho aquí

*Susana viene a clase porque aprende mucho aquí.*

1. Marcos y Tomás / al bar / beber cerveza
2. Ricardo y yo / a la cafetería / necesitar comer
3. Tú / a la biblioteca / estudiar mucho
4. Manolo y Tomás / a la oficina / tener mucho trabajo
5. Yo / a la universidad / tener un examen

**Práctica.** Complete each sentence with the verb that best fits the sentence. Use each verb once only.

<b>escribir</b>	<b>cantar</b>	<b>estar</b>	<b>mirar</b>	<b>vivir</b>
<b>ir</b>	<b>ser</b>	<b>tener</b>	<b>gustar</b>	<b>comer</b>

1. Yo siempre \_\_\_\_\_ la televisión los domingos.
2. ¿ \_\_\_\_\_ (*tú form*) estudiar francés?
3. Elena y Roberto \_\_\_\_\_ en un restaurante económico porque no tienen mucho dinero.
4. Marta y yo \_\_\_\_\_ altas, morenas y listas.
5. El joven \_\_\_\_\_ muy enfermo hoy.
6. ¡Yo \_\_\_\_\_ que estudiar más! ¡Esta clase es difícil!
7. Nosotros \_\_\_\_\_ la carta.
8. Mañana, Juan \_\_\_\_\_ a estudiar la lección en la biblioteca con sus amigos.
9. Tú \_\_\_\_\_ en la residencia moderna con Juanita, ¿no?
10. Manolo y Carmencita \_\_\_\_\_ muy bien en la clase de música.

## The Present Progressive

**The Present Progressive construction** places emphasis on the fact that the action indicated is in progress at the present time.

**The Present Progressive** consists of two parts, a verb in the present tense (usually *estar*) and the present participle. In English, the present participle ends in *-ing*. In Spanish, the present participle ends in *-ndo*.

estar	
estoy	estamos
estás	estáis
está	están
está	están

+ Present Participle (*—ando, —iendo*)

To form the present participle, *—ando* is added to the stem of *—ar* verbs, and *—iendo* is added to the stem of *—er* and *—ir* verbs.

¿Estás comiendo ahora?

Are you eating now?

No, no estoy comiendo ahora.

No, I'm not eating now.

**Gerundios irregulares.** 1) When the stem of an *—er* or *—ir* verb ends in a vowel, the present participle ending becomes *—yendo*.

leer → leyendo

traer → trayendo

caer → cayendo

oír → oyendo

**Gerundios irregulares.** 2) In all *—ir* stem-changing verbs (*dormir, divertir, etc.*) and *decir* and *poder*, the last vowel in the stem of the present participle changes from *e* to *i* or *o* to *u*.

dormir → durmiendo

vestir → vistiendo

morir → muriendo

decir → diciendo

**Entrevista.** Ask your classmate if he/she is doing these activities now.

1. ¿Estás aprendiendo español?
2. ¿Estás bebiendo?
3. ¿Estás hablando español ahora?

4. ¿Estás descansando?
5. ¿Estás escribiendo?

**Change the sentences to emphasize that the activities are going on right now.**

**modelo:** Raúl habla español.

Raúl *está hablando* español.

1. Yo como pescado.
2. Tú cantas en el bar.
3. Ellas miran la televisión.

4. Juana vive en Nueva York.
5. Nosotros preparamos el almuerzo.

## Irregular Verbs: **HACER**, **PONER** and **SALIR**

The verbs **hacer** (*to do; to make*), **poner** (*to put; to place; to turn on an appliance*), and **salir** (*to leave; to go out*) are irregular in the *yo* form only:

hacer		poner		salir	
<b>hago</b>	hacemos	<b>pongo</b>	ponemos	<b>salgo</b>	salimos
haces	hacéis	pones	ponéis	sales	salís
<b>hace</b>	hacen	<b>pone</b>	ponen	<b>sale</b>	salen
hace	hacen	pone	ponen	sale	salen

Some expressions with **hacer** are:

- |                  |                             |
|------------------|-----------------------------|
| hacer las tareas | <i>to do homework</i>       |
| hacer la tarea   | <i>to do the assignment</i> |
| hacer un viaje   | <i>to go on a trip</i>      |
| hacer la maleta  | <i>to pack a suitcase</i>   |

Some expressions with **poner** and **salir** are:

- |               |   |
|---------------|---|
| poner la mesa | <i>to set the table.</i>                  |
| salir con     | <i>to be going out with, to be dating</i> |

**Práctica.** Conjugate the verb in parenthesis to complete the sentence.

1. Natalia \_\_\_\_\_ (hacer) un viaje a Guatemala.
2. Los niños \_\_\_\_\_ (poner) la mesa.
3. Nosotros \_\_\_\_\_ (salir) el lunes para ir a España.
4. Yo no \_\_\_\_\_ (salir) con él.
5. Tú \_\_\_\_\_ (poner) la radio todos los días.
6. Yo \_\_\_\_\_ (poner) el libro en la mesa.
7. Tomás y Rebeca \_\_\_\_\_ (hacer) muchos errores en las tareas.

© cunaplus/Shutterstock.com



**Entrevista.** En parejas, contesten las preguntas.

1. ¿Pones la radio todos los días?
2. ¿Sales los fines de semana?
3. ¿Haces muchos viajes?
4. ¿Siempre haces la tarea?
5. En tu familia, ¿quién pone la mesa?

## **Stem Changing Verbs: e > ie**

In the infinitive stem (everything left over after deleting the –ar, –er, or –ir endings) of some stem-changing verbs, the **e** changes to **ie** in most of the forms of the present tense. The verbs *pensar* (*to think*), *querer* (*to want*) and *preferir* (*to prefer*) belong to this group:

pensar	
pienso	pensamos
piensas	pensáis
piensa	piensan
piensa	piensan

querer	
quiero	queremos
quieres	queréis
quiere	quieren
quiere	quieren

preferir	
prefiero	preferimos
prefieres	preferís
prefiere	prefieren
prefiere	prefieren

The phrase **pensar + infinitive** means to plan or intend to do something:

Pienso estudiar esta noche.

*I plan to study tonight.*

Piensan visitar España.

*They intend to visit Spain.*

**Práctica. En el restaurante.** You are telling the waiter what each person wants. Using a form of the verb *querer*, describe what they want.

**modelo:** Isabel / huevos revueltos    *Isabel quiere huevos revueltos.*

1. nosotras / café con leche \_\_\_\_\_
2. yo / una ensalada \_\_\_\_\_
3. Pilar y Elena / pescado \_\_\_\_\_
4. Tomás / pollo \_\_\_\_\_
5. tú / sopa y pan \_\_\_\_\_

**Es imposible.** Ask a classmate if he/she wants to do the things in column A. Your classmate will say yes, but that he/she cannot for one of the reasons in column B.

**modelo:** visitar España —*¿Quieres visitar España?* —*Sí, quiero visitar España pero no tengo dinero.*

A

1. bailar
2. asistir a un concierto
3. mirar la televisión
4. tocar el piano
5. nadar
6. comer una hamburguesa
7. beber una cerveza

B

- |                                 |
|---------------------------------|
| tener que estudiar              |
| no tener dinero                 |
| no tener energía                |
| no tener tiempo ( <i>time</i> ) |
| no hay música                   |
| tener que trabajar              |
| tener que asistir a una clase   |

**Preferencias.** Ask a classmate about his/her preferences.

**¿Prefieres ...**

1. ... mirar la televisión o leer una novela?
2. ... visitar Francia o Sudamérica?
3. ... tomar cerveza o vino?
4. ... jugo de tomate o jugo de uvas?
5. ... bailar o trabajar?
6. ... hacer ejercicios (*exercises*) o escuchar la radio?
7. ... huevos revueltos o huevos cara al sol?
8. ... café sólo o café con leche?
9. ... montar a caballo o andar en bicicleta?
10. ... esquiar o tomar una siesta?
11. ... cenar fuera o cenar en casa?
12. ... levantar pesas o conversar por teléfono con amigos?



## Irregular Verbs: *Conocer, Saber*

The verbs *conocer* and *saber* are irregular in the *yo* form only:

conocer	
conozco	conocemos
conoces	conocéis
conoce	conocen
conoce	conocen

saber	
sé	sabemos
sabes	sabéis
sabe	saben
sabe	saben

**Conocer** means to be acquainted with a person, place or thing. It implies personal contact or experience. The personal *a* is used before a direct object that is a definite person.

Ella conoce a la profesora Gutiérrez.

*She knows (is acquainted with) Professor Gutiérrez.*

No conozco Nueva York.

*I don't know (am not acquainted with) New York.*

**Saber** means to have information about (to know) a fact. **Saber + infinitive** means to know how to do something.

Tú no sabes el número de teléfono.

*You don't know the phone number.*

¿Saben ustedes la fecha de hoy?

*Do you know today's date?*

No sé cocinar.

*I don't know how to cook.*

**Práctica.** Make a complete statement by providing the correct form of *conocer*.

1. Nosotras \_\_\_\_\_ al amigo de Teresa.
2. Tú \_\_\_\_\_ la ciudad muy bien.
3. Yo no \_\_\_\_\_ al presidente de los Estados Unidos.
4. Mi padre no \_\_\_\_\_ este pueblo.

**Provide the correct form of *saber*.**

1. Alberto y Miguel \_\_\_\_\_ esquiar muy bien.
2. Tú y yo \_\_\_\_\_ el nombre del chico rubio.
3. Tú \_\_\_\_\_ hablar francés.
4. Yo \_\_\_\_\_ programar en la computadora.

**¿Cuál? Complete with the correct form of *conocer* or *saber*.**

1. Ricardo no \_\_\_\_\_ a Tomás.
2. Olivia y yo \_\_\_\_\_ tocar guitarra.
3. Yo \_\_\_\_\_ la dirección de la profesora.
4. ¿\_\_\_\_\_ tú a Laura Sánchez?
5. Los señores \_\_\_\_\_ preparar comida italiana.

## Stem Changing Verbs: o > ue

In the infinitive stem of some stem-changing verbs, the **o** changes to **ue** in most of the forms of the present tense (all but the *nosotros* and *vosotros* forms). The verbs *dormir* (*to sleep*), *poder* (*to be able to*) and *volver* (*to return*) belong to this group:

dormir (ue)

duermo	dormimos
duermes	dormís
duerme	duermen
duerme	duermen

poder (ue)

puedo	podemos
puedes	podéis
puede	pueden
puede	pueden

volver (ue)

vuelvo	volvemos
vuelves	volvéis
vuelve	vuelven
vuelve	vuelven

**Práctica.** Conjugate the verb in parenthesis.

1. Los turistas \_\_\_\_\_ (volver) a las tres de la tarde.
2. Yo no \_\_\_\_\_ (poder) completar la tarea.
3. Tú y yo \_\_\_\_\_ (poder) conversar un poco en español.
4. ¿Cuándo \_\_\_\_\_ (volver) tú de la oficina?
5. ¡Yo no \_\_\_\_\_ (dormir) en la clase de español!

## Stem Changing Verbs: e > i

In the infinitive stem of other stem-changing verbs, the **e** changes to **i** in most of the forms of the present tense (all but the *nosotros* and *vosotros* forms). The verbs *seguir* (*to follow*), *pedir* (*to ask for*) and *servir* (*to serve*) belong to this group:

seguir (i)

igo	seguimos
igues	seguís
sigue	siguen
sigue	siguen

pedir (i)

ido	pedimos
ides	pedís
ide	piden
ide	piden

servir (i)

rivo	servimos
rives	servís
sirve	sirven
sirve	sirven

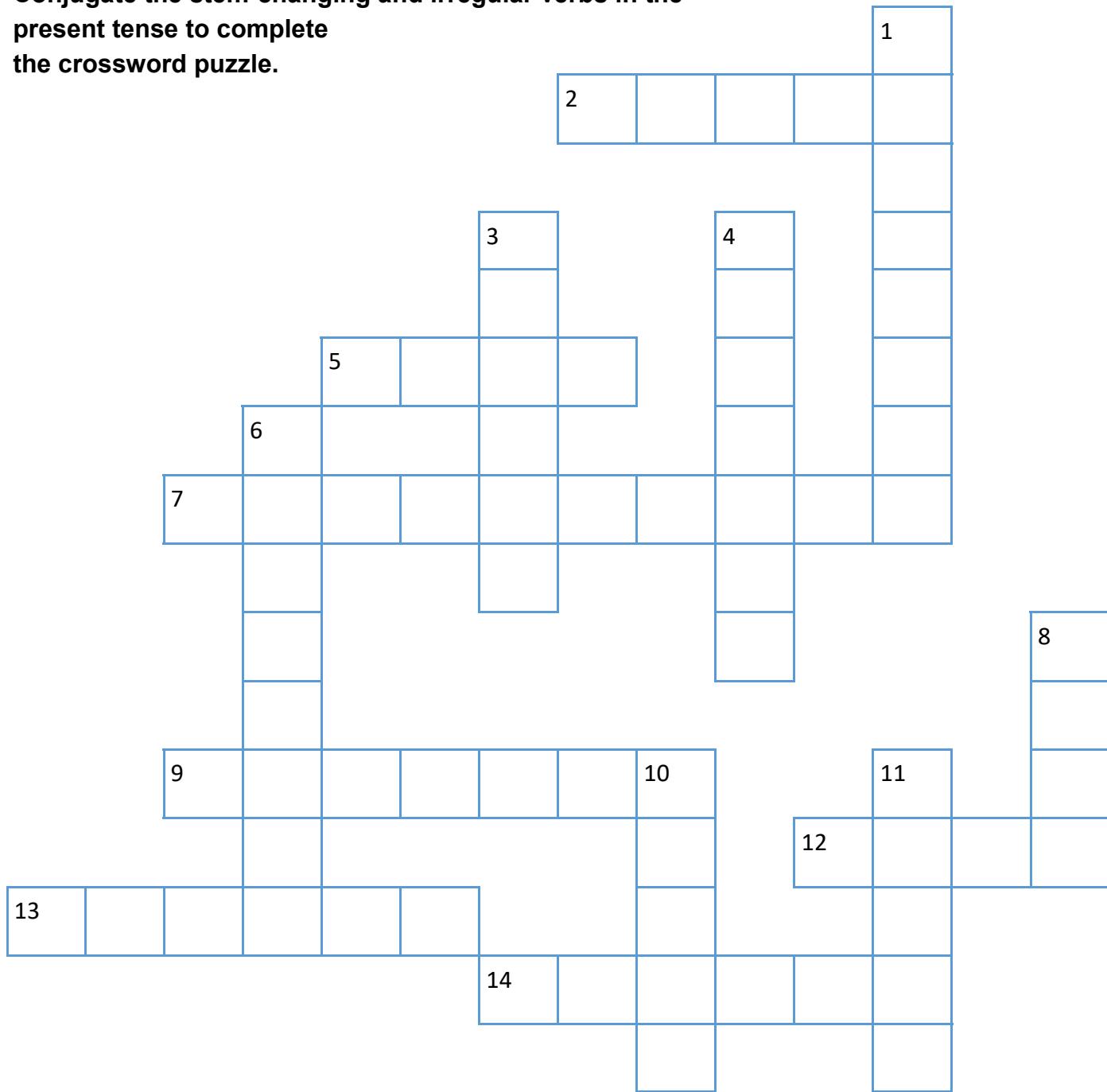
A stem-changing verb is listed in textbooks, dictionaries, and other references in its infinitive form. The reference may indicate that the verb is stem-changing:

mentir (ie) *to lie*

costar (ue) *to cost*

medir (i) *to measure*

**Conjugate the stem-changing and irregular verbs in the present tense to complete the crossword puzzle.**



#### ACROSS

2. yo / poder
5. yo / decir
7. nosotros / preferir
9. ella y yo / tener
12. yo / seguir
13. mi padre / querer
14. el hombre / volver

#### DOWN

1. Nosotros / volver
3. las estudiantes / seguir
4. mis amigos / dormir
6. la chica / preferir
8. yo / hacer
10. ellos / salir
11. Mis colegas / pedir

Select your answers from these words:

hago	sigo
salen	digo
puedo	prefiere
preferimos	quiere
siguen	duermen
volvemos	tenemos
piden	vuelve

## Vocabulario

### Verbos

almorzar (ue)	<i>to have lunch</i>
cerrar (ie)	<i>to close</i>
empezar (ie)	<i>to begin</i>
entender (ie)	<i>to understand</i>

llover (ue)	<i>to rain</i>
llueve	<i>it rains, it's raining</i>
nevar (ie)	<i>to snow</i>
nieve	<i>it snows, it's snowing</i>
perder (ie)	<i>to lose, to miss (a function)</i>
servir(i)	<i>to serve</i>

**Entrevista. Contéstale estas preguntas a tu compañero/a de clase.**

1. ¿Pierdes cosas con frecuencia?
2. ¿Nieva mucho en Arizona?
3. ¿Con quién vas a almorzar hoy?
4. ¿A qué hora empieza la clase de español?
5. ¿Qué piensas hacer después de la clase?
6. ¿Prefieres leer novelas o mirar la televisión?
7. ¿Qué quieres hacer ahora?
8. ¿Qué estás haciendo ahora?
9. ¿Qué hora es?
10. ¿Tienes que trabajar mucho? ¿Dónde trabajas?
11. ¿Te gusta bailar? ¿Bailas bien?
12. ¿Qué pides en tu restaurante favorito?
13. ¿Conoces a alguien (*someone*) famoso? ¿Cómo se llama él/ella?
14. ¿Sabes preparar comida francesa?
15. ¿Qué haces cuando llueve? ¿Y cuándo nieva?

### Refrán

• Querer es poder •

© Broccatello/Shutterstock.com



## **Los oficios y las profesiones**

Marisa: Luis, ¿qué profesión tiene tu mamá?

Luis: Mi mamá es profesora en la universidad.

Marisa: ¿Qué enseña ella?

Luis: Enseña álgebra y cálculo.

Marisa: ¿Le gusta su profesión?

Luis: Sí, le gusta mucho.

Marisa: Y tú, ¿quieres ser profesor?

Luis: No, no quiero ser profesor. ¡No quiero pasar la vida en la sala de clase!

Marisa: ¿Qué profesión tiene tu papá, Luis?

Luis: Mi papá es contador.

Marisa: ¿Dónde trabaja él?

Luis: Trabaja en el centro para una compañía internacional.

Marisa: ¿Le gusta su profesión?

Luis: No, no le gusta mucho.

Marisa: ¿Quieres ser contador también?

Luis: No, no quiero ser contador.

Marisa: No quieres ser profesor y no quieres ser contador. ¿Qué profesión quieres tener?

Luis: Quiero ser programador de computadoras.

1. ¿Cómo se llama la mamá de Luis?

2. ¿Dónde trabaja ella?

3. ¿Qué profesión tiene?

4. ¿Qué enseña?

5. ¿Le gusta su profesión?

6. ¿Cómo se llama el papá de Luis?

7. ¿Le gusta su profesión?

**¿Y tú?**

1. ¿Cómo te llamas?

2. ¿Qué profesión tienes?

3. ¿Te gusta?



## Vocabulario

### Los oficios y las profesiones

#### (Trades and Professions)

el/la abogado/a	<i>attorney</i>
el actor	<i>actor</i>
la actriz	<i>actress</i>
el/la arquitecto/a	<i>architect</i>
el/la astronauta	<i>astronaut</i>
el/la bombero/a	<i>firefighter</i>
el/la cajero/a	<i>cashier</i>
el/la cantante	<i>singer</i>
el/la cocinero/a	<i>cook</i>
el/la dependiente/a	<i>(sales) clerk</i>
el/la enfermero/a	<i>nurse</i>
el/la farmacéutico/a	<i>pharmacist</i>
el hombre de negocios	<i>businessman</i>
la mujer de negocios	<i>businesswoman</i>
el/la ingeniero/a	<i>engineer</i>
el/la juez	<i>judge</i>
el/la médico/a	<i>doctor</i>
el/la maestro/a	<i>schoolteacher</i>
el/la mecánico/a	<i>mechanic</i>
el/la mesero/a	<i>waiter, waitress</i>
el/la obrero/a	<i>worker</i>
el/la peluquero/a	<i>hairdresser</i>
el/la pintor/a	<i>painter</i>
el policía	<i>policeman</i>

la mujer policía

*policewoman*

el/la redactor/a

*editor*

el/la secretario/a

*secretary*

el/la taxista

*taxis driver*

### Cognados

agente del FBI

banquero/a

cliente

diplomático/a

director/a

novelista

poeta

presidente/a

receptionista

supervisor/a

### Otras palabras

los anuncios clasificados *classified ads*

el/la aspirante a empleo *job applicant*

el currículum (vitae) *resumé*

la entrevista *interview*

la fábrica *factory*

la función *duty*

el puesto *position*

el salario *salary*

solicitar *to apply for*

Unscramble these words that are associated with trades and professions.

1. \_\_\_\_\_ rebromo

10. \_\_\_\_\_ nertasapia

2. \_\_\_\_\_ zictar

11. \_\_\_\_\_ rostame

3. \_\_\_\_\_ rennogeii

12. \_\_\_\_\_ robroe

4. \_\_\_\_\_ zeju

13. \_\_\_\_\_ nettacna

5. \_\_\_\_\_ tacrosllii

14. \_\_\_\_\_ nentadpidee

6. \_\_\_\_\_ tospue

15. \_\_\_\_\_ dagboao

7. \_\_\_\_\_ tastaxi

16. \_\_\_\_\_ tocrerda

8. \_\_\_\_\_ rocjae

17. \_\_\_\_\_ sirvattene

9. \_\_\_\_\_ lirsooa

## Reflexive Verbs and Pronouns

A reflexive verb is one whose object is the same as the subject.

The English reflexives are the *-self* words like *myself, themselves*. In Spanish the reflexive action is indicated by using the appropriate reflexive pronoun along with the appropriate verb form that corresponds to each different subject.

vestirse		to dress oneself	
me visto	nos vestimos	I dress myself	we dress ourselves
te vistes	os vestís	you dress yourself	you dress yourselves
se viste	se visten	you dress yourself	you dress yourselves
se viste	se visten	he dresses himself	they dress themselves
		she dresses herself	

In textbooks and some other references, the reflexive pronoun *se* is often attached to the infinitive form (see *vestirse* in the chart above). This is done to remind us that the verb is to be used with the appropriate reflexive pronoun.

### Placement of reflexive pronouns

Reflexive pronouns, like other object pronouns, are placed before the conjugated verb:

Me levanto.

*I get up.*

Se duchan.

*They shower.*

Me prefiero bañar por la noche.

*I prefer to bathe at night.*

Reflexive pronouns may also be attached to the infinitive (if there is one).

Prefiero bañarme por la noche.

*I prefer to bathe at night.*

In the present progressive, they may be attached to the present participle or placed before the conjugated form of *estar*. When a pronoun is attached to the participle, an accent mark must be written on the stressed vowel of the participle to show that its pronunciation does not change.

Estoy lavándome las manos.

*I am washing my hands.*

Me estoy lavando las manos.

*I am washing my hands.*

Select your answers (pg. 26) from here:

salario	bomber	aspirante	cajero	ingeniero
solicitador	taxista	abogado	juez	obrero
puesto	entrevista	maestro	actriz	cantante
redactor	dependienta			



Aleksel/Shutterstock.com  
©

## Vocabulario

### Reflexive Verbs

acostarse (ue)	<i>to go to bed</i>	enojarse	<i>to become angry</i>
afeitarse	<i>to shave</i>	lavarse	<i>to wash</i>
bañarse	<i>to bathe</i>	levantarse	<i>to get up</i>
calmarse	<i>to calm down</i>	llamarse	<i>to be named</i>
callarse	<i>to shut up, be quiet</i>	prepararse	<i>(to call oneself)</i>
despertarse (ie)	<i>to wake up</i>	sentarse (ie)	<i>to get ready</i>
divertirse (ie)	<i>to have a good time</i>	vestirse (i)	<i>to sit down</i>
ducharse	<i>to shower</i>		<i>to dress</i>

© George Rudy/Shutterstock.com



Leopoldo se despierta  
a las seis de la mañana.

© kudla/Shutterstock.com



El señor Márquez  
se afeita por la mañana.

© Di Studio/Shutterstock.com



Alfredo se ducha  
todos los días.

### Práctica. Lectura: La rutina diaria.

Hola. Me llamo Elena Suárez Castillo. Yo me despierto a las cinco y media de la mañana todos los días. Me levanto inmediatamente y me ducho. Voy a la cocina y tomo café. Me visto y salgo de la casa a las seis y cuarto de la mañana.

Voy directamente al trabajo. Soy mesera en un restaurante grande. Trabajo durante las horas del desayuno y del almuerzo. Tengo mucho que hacer antes de las siete de la mañana. Abrimos el restaurante a las siete.

Me divierto mucho en mi trabajo. Siempre estoy ocupada y tengo buenos compañeros de

trabajo. A veces me enojo con mi jefe. Él es un hombre antipático. Pero me calmo y pienso en (*about*) mis amigos y los clientes.

Asisto a la escuela por la tarde. Estudio para ser secretaria. Pienso completar el programa en siete meses y después buscar un puesto en una oficina.

Vuelvo a casa a las siete y media de la tarde. Miro la televisión y estudio por unas horas más. Me acuesto a las diez y media de la noche.

Es una vida muy ocupada, ¿no?

### Contesta las preguntas.

1. ¿Cómo se llama la mujer?
2. ¿A qué hora se despierta?
3. ¿Qué hace inmediatamente?
4. ¿Prefiere bañarse o ducharse?
5. ¿A qué hora sale de casa?
6. ¿Dónde trabaja ella?
7. ¿Le gustan los compañeros de trabajo?
8. ¿Cómo es su jefe?
9. ¿Qué hace ella después del trabajo?
10. ¿Cuándo piensa completar el programa?
11. ¿A qué hora vuelve a casa?
12. ¿A qué hora se acuesta?

**¿Y tú?** Using Elena's description (previous page) as a model, write about your day on a separate sheet of paper. Then form groups with 2-3 classmates and read the description to them. Who has the busiest schedule? Who has the least responsibilities?

**A. Sustituya según el modelo.**

**modelo:** Yo almuerzo en la cocina. (Nosotros)  
*Nosotros almorzamos en la cocina.*

1. Tomás y Julia piden refrescos. (Tú)
2. Ella y yo cerramos la puerta. (Usted)
3. Vuelves a las once. (Los clientes)
4. Servimos comida mexicana. (Susana)
5. Duermo en la silla. (El perro)
6. Ella tiene veintidós años. (Yo)
7. Ella y yo queremos dormir. (Ustedes)
8. Pongo la mesa. (Tú)

**B. Sustituya según el modelo.**

**modelo:** Jorge se despierta temprano. (Ustedes)  
*Ustedes se despiertan temprano.*

1. Yo me baño ahora. (Roberto)
2. Ellos se enojan fácilmente. (Tú)
3. La niña se calla. (Nosotras)
4. Tú te preparas rápidamente. (Yo)
5. Usted se sienta para desayunar. (Tú y yo)
6. Estamos levantándonos. (Ella)
7. Voy a sentarme. (Nosotros)
8. No me quiero afeitar. (Él)



© Steve Cukrov/Shutterstock.com

## ***El imperfecto***

The imperfect of regular verbs is conjugated as follows (–er and –ir verbs use the same endings):

### **cocinar (to cook)**

cocinaba	cocinábа-
cocinabas	cocinabais
cocinaba	cocinaban
cocinaba	cocinaban

### **correr (to run)**

corría	corríamos
corrías	corríais
corría	corrían
corría	corrían

### **escribir (to write)**

escribía	escribíamos
escribías	escribíais
escribía	escribían
escribía	escribían

Only three verbs are irregular in the imperfect tense.

### **ser (to be)**

era	éramos
eras	erais
era	eran
era	eran

### **ir (to go)**

iba	íbamos
ibas	ibais
iba	iban
iba	iban

### **ver (to see)**

veía	veíamos
veías	veíais
veía	veían
veía	veían

The imperfect tense is used . . .

- to express past actions or conditions that are viewed as continuing or habitual.

Yo estudiaba en ese colegio.

*I used to study at the high school.*

Juan iba a la playa todos los días.

*Juan used to go to the beach every day.*

Aprendía mucho en esos días.

*I was learning a lot in those days.*

Vivíamos en Santa Fe.

*We were living in Santa Fe.*

- to describe a past condition.

Todo estaba desorganizado.

*Everything was unorganized.*

El niño tenía frío.

*The child was cold.*

- to describe the way something looked in the past.

La casa era Hermosa.

*The house was beautiful.*

Era rubia y tenía el pelo largo.

*She was blond and had long hair.*

- to tell the time of day in the past.

Eran las cinco de la tarde.

*It was five o'clock in the afternoon.*

**Práctica. ¿Qué hacía?** Conjugate each verb (in parenthesis) to the imperfect in order to describe what these people used to do.

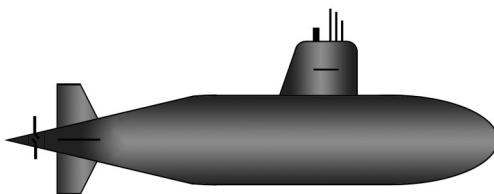
1. Carmen y Patricia \_\_\_\_\_ (hablar) español en casa.
2. A menudo (*often*) yo \_\_\_\_\_ (salir) con mis amigos.
3. Cuando tú \_\_\_\_\_ (ser) niño, ¿te \_\_\_\_\_ (gustar) leer?
4. Por lo general Alfredo \_\_\_\_\_ (bañarse) por la tarde.
5. En la universidad mi compañero \_\_\_\_\_ (estudiar) mucho.
6. De costumbre mis padres \_\_\_\_\_ (ir) a España durante el verano.
7. Generalmente nosotros \_\_\_\_\_ (dormir) la siesta.
8. En las fiestas, yo \_\_\_\_\_ (divertirse).
9. Antes, Lucía \_\_\_\_\_ (almorzar) con su familia.

**Entrevista. Cuando eras niño/a . . .** Contéstale las preguntas a tu compañero/a

1. ¿Dónde vivías cuando eras joven?
2. ¿Cómo era tu casa? ¿Cómo era tu cuarto?
3. ¿Qué hacías durante los fines de semana?
4. ¿Cómo se llamaba tu mejor amigo/a?
5. ¿Tocabas un instrumento musical?
6. ¿A qué escuela asistías?
7. ¿Cómo era tu maestro/a favorito/a? ¿Cómo se llamaba?
8. ¿En qué actividades extracurriculares participabas?
9. ¿Adónde iba tu familia de vacaciones?
10. ¿Eras un/a buen/a estudiante?
11. ¿Ibas a muchas fiestas?
12. ¿Te gustaba leer las tiras cómicas (*comic strips*)?
13. ¿Hablabas mucho por teléfono?

## *Submarino*

This game is played like *Battleship*. Place five submarines on the grid below (don't let your partner see where you have drawn your submarines!)



To win this game you need to "sink" your partner's submarines by asking questions like:

Estudiante 1: Leían ustedes novelas románticas?

Estudiante 2: Sí, leíamos novelas románticas. (*If there is a sub there.*)

No, no leíamos novelas románticas. (*If there is no sub.*)

	salir mucho los sábados	mirar la tele	leer novelas románticas	divertirse en las fiestas
ustedes				
la estudiante				
tú				
las mujeres				

## *El pretérito*

The preterite tense is used to express a completed past action.

Yo hablé con Teresa ayer.

*I spoke with Teresa yesterday.*

Salí de la fiesta a las diez.

*I left the party at ten o'clock.*

The preterite tense of regular verbs is formed as follows (-er and -ir verbs use the same endings):

**cenar** (*to eat dinner*)

cené	cenamos
cenaste	cenasteis
cenó	cenaron
cenó	cenaron

**aprender** (*to learn*)

aprendí	aprendimos
aprendiste	aprendisteis
aprendió	aprendieron
aprendió	aprendieron

**salir** (*to leave*)

salí	salimos
saliste	salisteis
salió	salieron
salió	salieron

**Práctica.** ¿Qué hiciste (*did you do*) ayer?

**Sí**

**No**

\_\_\_\_\_ Me desperté temprano.

\_\_\_\_\_ Desayuné bien.

\_\_\_\_\_ Tomé café.

\_\_\_\_\_ Hablé por teléfono con un/a pariente.

\_\_\_\_\_ Estudié.

\_\_\_\_\_ Trabajé.

\_\_\_\_\_ Cené en un restaurante elegante.

\_\_\_\_\_ Aprendí algo nuevo.

\_\_\_\_\_ Miré la televisión.

\_\_\_\_\_ Leí el periódico.

\_\_\_\_\_ Me acosté tarde.

© Rido/Shutterstock.com



© RenataOs/Shutterstock.com

COSSI



Central Oregon  
Summer Spanish Immersion

[www.cocc.edu/cossi](http://www.cocc.edu/cossi)

*Take Your Spanish to the Next Level:  
Adventurous Spirit Required!*

Don Quijote . . . dijo . . . ves allí, amigo Sancho Panza, donde se descubren treinta o poco más desaforados gigantes con quien pienso hacer batalla, . . . ¿Qué gigantes? dijo Sancho Panza. . . no son gigantes, sino molinos de viento, . . . Bien parece, respondió Don Quijote, que no estás cursado en esto de las aventuras;

Miguel de Cervantes Saavedra

